

# Inhalt



Vorwort >> Axel Klemmer .....	6
-------------------------------	---

## BergWelten: Dachstein

Der Berg, der ein Gebirge ist. Über den Dachstein – und einmal rundherum >> Hannes Hoffert-Hösl ...	10
Die Apostel des Dachsteins – zwölf Charakterköpfe >> Hannes Hoffert-Hösl .....	24
Auf dem Karlseisfeld. Subjektive Ansichten vom Leben und Sterben des größten Dachstein- gletschers >> Josef Hasitschka .....	28
Kletterst du noch oder steigst du schon? Drahtseile, Klammern, Eisenstifte, Leitern: Wie sie das Erlebnis am Berg verändert haben >> Franziska Haack .....	34
„Ein vorzügliches Exkursionsgebiet“. Die ÖAV-Sektion Austria am Dachstein >> Harald Herzog .....	44
Auf dem Stein. Almen- und Gletscherarchäologie im Dachsteingebirge >> Franz Mandl .....	50
Der rote Helm. Ein tödlicher Absturz, eine lange Wanderung und das Foto in einem Bildband >> Barbara Schaefer .....	56

## BergFokus: Fotografieren

Ich muss bessere Bilder machen. Wie ein fotografisches Lebenswerk entsteht >> Robert Bösch .....	64
All die schönen Bilder. Was wir aus den Bergen mit nach Hause bringen >> Interviews .....	76
Bilder für die Ewigkeit. Über Kletterfotos, die Geschichte machten – und Karrieren >> Stephanie Geiger	84
Die Berge sehen. Über das Wandern, das Fotografieren und das Betrachten historischer Bilder >> Anton Holzer .....	90
Berührt und berührend. Landschaften als Archive und Monumente menschlichen Handelns >> Axel Braun .....	96
Es bewegt sich was. Ist die klassische Fotografie mal wieder am Ende? >> Simon Schöpf .....	104
Die Kunst des Promptens. Wie man mit einer Bild-KI spricht. >> Christoph Künne .....	110

## BergMenschen

Ein freier Mensch. Der Tiroler Bergsteiger und Bergführer Kuno Rainer >> Peter Brandstätter .....	118
„Ich freue mich!“ Das stabile Hoch der Gerlinde Kaltenbrunner >> Billi Bierling .....	130
Jenseits von Ischgl. Wie Nikolaus Raggl lernte, die Jahresringe zu lesen >> Alexandra Keller .....	136
„Ich möchte mal so leben wie die anderen.“ Die jüdische Bergsteigerin Ilse Frischmann >> Joachim Schindler .....	142



## BergSteigen

Wenn das Herz für die Berge schneller schlägt. Leistungsbergsport – Einblicke in eine  
 exklusive Szene >> *Nadine Regel* ..... **150**

Wo soll das hinführen? Chronik des internationalen Alpinismus 2023 >> *Andi Dick* ..... **158**

Die Angel der Aufmerksamkeit. Sich zu erinnern heißt, Geschichten zu erzählen >> *Tom Dauer* ..... **172**

Leidenschaft weitergeben. Nachwuchsförderung im Alpinismus >> *Andi Dick* ..... **176**

Ein halbes Jahrhundert Ewigkeit. „Im extremen Fels“ – über Bücher und Berge und über Menschen,  
 die sie sammelten >> *Achim Pasold* ..... **184**

Gehen, die Horizontale. Vom Aufbruch in den Frei-Tag >> *Günter Seibold* ..... **192**

## BergWissen

Wie wild sind die Alpen? Ein Forschungsprojekt über „Open Spaces“ hat es ausgerechnet  
 >> *Hubert Job* ..... **198**

Zurück in die Zukunft. Fossilien in den Dolomiten und welche Lehren *Homo sapiens sapiens*  
 aus ihnen ziehen kann >> *Lisa Maria Gasser* ..... **206**

Arbeitsgemeinschaft „weiße Bäche“. Bürgerwissenschaft am Berg und Spuren eines vertrackten  
 Klimaphänomens >> *Martin E. Roos* ..... **212**

Harter Kampf ums Alpenwasser. Energiegewinnung und Naturschutz im Widerstreit  
 >> *Kaspar Schuler* ..... **218**

## BergKultur

Der andere Blick. Carl Brizzi (1822–1878), ein unverstandener Bergmaler >> *Michael Guggenberger* ..... **228**

Die Schlanken und die Wampen. Körperbilder in den Bergen >> *Georg Bayerle* ..... **236**

Klumpfe, Gipfelkampf und Heldentod. Lieder und Liederbücher der Bergsteiger von der  
 Jugendbewegung bis hinein ins „Dritte Reich“ >> *Wolfgang Dreier-Andres* ..... **242**

Sie sehen nichts, sie sind blind. Antony Gormleys Eisenmänner, mit anderen Augen betrachtet  
 >> *Bernhard Kathan* ..... **248**

Autorinnen und Autoren ..... **254**

Impressum, Erratum ..... **256**